

# Uriah Duffy (ユライヤ・ダフィー)

ハードロックやファンクだけではなく、メタル、ヒップホップ、ポップ、R&B、ゴスペル、ソウルミュージック、ジャズ、ブルース、レゲエ、ハウスなど、全てのジャンルを網羅出来るアーティストはそれほど多くはない。



ロードアイランドにてタイ人の母とアイリッシュ系アメリカ人の父の間に生まれる。

8歳の頃 Rush のコンサートで Geddy Lee の演奏を見てからベースを始め、高校時代はバンド活動に明け暮れる。

1994年、ボストンにある名門・バークリー音楽院からの奨学金オファーを蹴って、彼はカリフォルニアへの移住を決意。

彼の幅広いジャンルに長けたベーシストとしての腕前はすぐに評判となる。

スタイルやジャンルの垣根を持たない彼の活躍は Whitesnake (ホワイトスネイク) , Christina Aguilera (クリスティナ・アギレラ)

Alicia Keys (アリシア・キース) , Sly & the Family Stone (スライ&ザ・ファミリー・ストーン) , GQ (ジー・キュー) , Goapele (ゴアペレ) , Too \$hort (トゥー・ショート)

Taj Mahal (タージ・マハール) , Messenjah (メッセンジャー) , Lyrics Born (リリック・ボーン) , Ledisi (レディシ) , Talib Kweli (タリブ・クエリ) ,

Pat Travers & Carmine Appice (パット・トラヴァース & カルミン・アピス) , the Coup (ザ・クーフ) , Chris Clouse (クリス・クロース)

Martin Luther (マーティン・ルーサー) , Andy Caldwell (アンディ・コトウエル) , Flamental (フラメンタル) ,そして the First A.M.E. Church (ファースト・A.M.E 教会)

でのレコーディングやツアーメンバーとしての活躍を見れば一目瞭然だ。

