

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（様式2号の1関係）

設置者名 学校法人コミュニケーションアート

学校名 大阪スクールオブミュージック専門学校

学科名	実務経験のある教員等による授業科目名	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は事業時数	省令で定める基準単位数又は授業時間数	実務経験のある教員等による授業科目の授業計画(シラバス)をホームページにて公表している場合のホームページアドレス <small>※1クリックで授業計画(シラバス)が確認できるアドレスを記載してください。</small>
スーパーeエンターテインメント科昼間Ⅰ部	パフォーマンス(Vo)	60	320	https://www.osm.ac.jp/school/public/info/2022_super_e_entertainment_01.pdf
	パフォーマンス(Gt)	60		
	パフォーマンス(Ba)	60		
	パフォーマンス(Dr)	60		
	パフォーマンス(Key)	60		
	パフォーマンス(Vo)	60		
		360		
スーパーeエンターテインメント科昼間Ⅱ部	パフォーマンス(Vo)	60	320	https://www.osm.ac.jp/school/public/info/2022_super_e_entertainment_02.pdf
	パフォーマンス(Gt)	60		
	パフォーマンス(Ba)	60		
	パフォーマンス(Dr)	60		
	パフォーマンス(Key)	60		
	パフォーマンス(Vo)	60		
		360		
カレッジ音楽科	コンピュータミュージック（トラックメイク）	120	240	https://www.osm.ac.jp/school/public/info/2022_callege_ongakuka.pdf
	コンピュータミュージック（トラックメイクアドバンス）	120		
		240		
商業音楽科	PA実習(PAファンダメンタル)	120	160	https://www.osm.ac.jp/school/public/info/2022_shougyou_ongakuka.pdf
	レコーディング実習(PAベーシック)	120		
		240		
プロミュージシャン科	アンサンブルレッスン(ゴスペルアンサンブル)	120	160	https://www.osm.ac.jp/school/public/info/2022_promusicianka.pdf
	アンサンブルレッスン(ワーキングスキルゼミアンサンブル)	120		
		240		
キャリアプログラム科	音楽理論(LM1)(LM2)	60	90	https://www.osm.ac.jp/school/public/info/2022_carrier_programka.pdf
	イヤートレーニング	30		
		90		
音楽ビジネス研究科	コンピューター研究演習（アレンジ実技）	120	80	https://www.osm.ac.jp/school/public/info/2022_ongaku_bissiness_kennyuuka.pdf
		120		