

③大阪スクールオブミュージック専門学校

■CONTENTS■

I. 全体報告(2021 年度総括)

II. 個別報告

1. 特色ある事業活動
2. 教職員研修
3. 総務・法務・リスクマネジメント
4. 式典
5. 学生活動
6. 同窓会活動

I. 全体報告

2021 年度大阪スクールオブミュージック専門学校(以下、OSM)の基本業務である広報・教務・就職について以下のとおり全体報告をいたします。

広報 出願

	2021	2022	
	実績	目標	実績
OSM	260	260	235

入学

	2021	2022	
	実績	目標	実績
OSM	250	250	231

2022 年度募集はインターネット広報に力を入れWEB 上での体験授業や個別相談などと共に来校イベントを充実させて行ってまいりました。募集後半(10～3 月)の来校を伸ばすことが出来ず、早期の来校数の不足、またオンライン相談数を落としたことがマイナスの要因と言えます。2023 年度募集は「来校目標を 5 月末まで 70%336 名を動員する」と明確に目標を立て早期集客を促進します。また LINE 等の SNS を十分に活用しマッチング率のアップを図ります。

教務

D. O 率 (1 年生のみ)

	2020 年度	2021 年度
OSM	8.3%	12.0%

D. O 率 (全学年)

	2020 年度	2021 年度
OSM	6.4%	6.4%

昨年度に比べ、3.7%増となりました。次年度は 1 年生の早期 DO 対策として、入学時より「授業作り」「クラス作り」「個別支援」を勉強会で学び実践することを学校一丸となって行います。サポートアンケート、授業アンケートをもとに個別支援方法を変更、クラスマネジメントを通じて D.O 率を低減する取り組みを行います。

就職

内定率

	昨年度(同日)	今年度
OSM	78.8%	76.4%

本年は 4 月末時点では 20 名の未決定者がおります。デビュー系からの就職希望への変更の方も含め、現在も活動中となりますので就職決定までサポートします。

Ⅱ. 個別報告

1. 特色ある事業活動 <広報>

2022 年度募集 願書、入学数実績

◇来校を軸に WEB 広報での新規来校・マッチング率アップへの対策◇

来校イベントを軸に来校に不安がある方に向けてインターネットを通じた広報活動に転換してまいりました。LINE などを活用した学費相談を簡略化と明確化することで入学辞退者を減らすことにもつながりました。次年度は早期集客「5 月末までに集客目標 70%336 名」のために来校型イベントと面談者へのトレーニングを行い目標達成できるように取り組みます。

2022 年	OSM	DA	OSM 高等専修	合計
出願者	235	169	171	575
2021 年	OSM	DA	OSM 高等専修	合計
出願者	260	179	136	575

2022 年度入学者数(OSM231 名・DA162 名・高専 166 名) / 合計 559 名

2021 年度入学者数(OSM250 名・DA170 名・高専 132 名) / 合計 552 名

2020 年度入学者数(OSM300 名・DA160 名・高専 121 名) / 合計 581 名

◇来校を軸にしたお仕事体験とオンライン相談会メニュー◇

来校いただいて好きなことを見つけるための「オープンキャンパスに行こう」の申込みが多く、明確に仕事名での体験授業を受ける方とは別の層の方がいらっしゃるようになりました。仕事がイメージできるように体験授業内容も変更し、SNS を通して授業内容が見えるように変更しています。また来校前に LINE 等を活用した個別相談を充実させ、安心して来校できるようにすること、また 1 人ひとりを大切にできる来校者対応ができるようにすることで目標達成に取り組めます。

産学連携教育の更なる推進 開校以来取り組んでいるプログラムが更に充実しました。

◇ 産学連携教育プログラム◇

- ・ キョードー大阪、FM802、サウンドクリエイターなど各社より配信ライブ、動画コンテンツ制作の企業課題に取り組む。
- ・ 新たな作曲からアーティストになるための取り組みを株式会社アゲハスプリングスをスタートさせる。
- ・ 新たな歌のプログラムを通じてイベント出演や動画配信ライブとして産学連携教育を行う。
- ・ 初音ミクのモーションキャプチャーダンサーとして振付や動画制作に携わるプログラムを行う。
- ・ ダンス系映像制作の課題として、CM、ドラマ、アーティスト振付などの振付を行う。
- ・ 作曲家プロジェクトで、映画音楽、CM 音楽、アーティストへの楽曲提供や海外での CM 音楽を在校生が手掛け、作家契約などの成果をあげました。

コラボレーションカリキュラムの運用<産学連携教育プログラム>

コラボレーションカリキュラムの運用は、以下のプロジェクト・イベント制作に集約される。

- ・ TAC プロジェクト
- ・ YGK プロジェクト
- ・ LDH ゼミ
- ・ アーティストショーケース
- ・ Bass on Bass プロジェクト
- ・ OSM DRUM LINE プロジェクト
- ・ OSM ゴスペルアンサンブルプロジェクト
- ・ COM BIG BAND プロジェクト
- ・ ダンスインターナショナルプロジェクト
- ・ DA's プロジェクト
- ・ DANSeeds プロジェクト
- ・ ミュージックビデオ制作プロジェクト
- ・ クリエーターズアライアンスプロジェクト
- ・ コンサート制作ゼミ

特色ある事業活動 <就職・デビュー>

2021 年度就職実績 内定率 76.4% (2021 年 3 月末時点)

4 月末時点 就職希望者 120 名中 100 名内定 83.3% 7 月末までに全員内定目標

2021 年度就職総括 進級時の早期(2021 年 3 月)にキャリアセンター、担任、ご本人との三者面談を取り組み、学生の進路に対する意識の向上、不安を解消し、学生の希望と企業ニーズとのマッチングに取り組む。傾向として早期(1 年次 3 月)に対応した方は早期内定へ、希望分野の求人減に対して個別対応を継続させていたことで進路決定まで進むことが出来たため、「早期」「新しい業界の仕事への技術取得」がポイントとなる。次年度の取り組む課題とする。次年度は早期全員 10 月内定目標に向けて企業説明会等の取り組みを行っていく。

2021 年度デビュー総括

新人発掘プレゼンテーションを対面にて開催、またオンラインでの開催を組み合わせる。業界の方に直接本校の学生のプレゼンテーションやパフォーマンスを複数回お会いすることで、さらなるマッチングを図りました。

<今年度実績>

OSM/希望者中 デビュー契約決定 6.6%

DA/希望者中 デビュー契約決定 25.6%

OSM 高等専修/希望者中デビュー契約決定 48.6%

卒業後の活動継続の方へ向けて「COMデビューバンク」の充実を図ります。

2. 職員研修

2021年度に実施された OSM/DA 教職員研修

◇JESC・COM・OSM/DA 主催研修◇

研修名	内容	日程	対象	講師
スタッフ研修	校内での情報共有し、スタッフ力を高めるための研修	2021年1月13日、2月22日、5月11日、10月12日、11月26日、2022年2月10日	全スタッフ	運営部長 事務局長
COM広報出陣式	次年度の目標達成に向けての研修	2021年1月6日	事務局長	浮舟総長 村上常務理事
職業体験勉強会 (学科別)	新年度広報へ向けた研修及び出陣式	2021年1月28日 2021年3月1日	全職員	事務局長
新入職者研修 (動画配信版)	新入職者が滋慶学園グループの組織文化を体得するための研修	2021年3月31日	新入職者	浮舟総長 村上常務理事 他
JESC 講師研修会	講師の方々に滋慶学園の理念を理解していただくための研修	2021年2月25日 2022年2月28日	新規講師契約者	浮舟総長、村上常務理事、JESC
マネジメント研修	JESC 主催研修	2021年10月19日	事務局長、教務部長、次長ほか	JESC 及び各位
広報力大会	JESC 主催研修	2021年10月20日	事務局広報担当者	JESC 及び各位
MINE 研修	JESC 主催研修	2021年5月18日 19日、7月12日 13日	事務局長・選出者	JESC 及び各位
COM 音楽系教育部会 (教育分科会)	各校との情報共有とカリキュラム・新コースなどの会議	2021年4月26日 2021年6月21日	事務局長・次長、教務責任者	村上常務、運営部長

3. 総務・法務・リスクマネジメント

2021 年度総務・法務・リスクマネジメント

- 全校舎対象の防災・避難訓練をオンデマンドで実施。避難場所の誘導地図を各フロアへ掲示致しました。 避難訓練・消防訓練、地震避難訓練
 - 環境安全衛生委員会が設置され学生・教職員の安全確保及び快適で衛生的な教育・職場環境の形成が図られました。
 - 健康診断の重要性を周知し、学生受診率の向上を図りました。
 - コロナ感染対策をして消毒薬を設置、黙食のお願い、学内掲示、学生出欠状況を把握し感染拡大防止に努めました。
-

4. 式典

2021 年度入学式 ◇OSM・DA・OSM 高等専修

日時	2021 年 4 月 20 日 13:00～16:00
会場	大阪城ホール
入学者数	OSM 250 人／DA170 人／OSM 高専 132 人

2021 年度生卒業式 ◇OSM・DA・OSM 高等専修

日時	2022 年 3 月 8 日 11:00～12:30
会場	大阪国際会議場
卒業生数	OSM270 人／DA116 人／OSM 高専 84 人

5. 学生活動

2021 年度 BIGBAND・ゴスペルアンサンブルほか 活動報告

活動団体	活動日程	活動内容
学園祭実行委員	2021 年 6 月 12 日 13 日	LIVE&オンライン学園祭実施
COM BIG BAND OSAKA	2022 年 3 月 12 日	オンラインライブ
OSM GOSPEL ENSEMBLE	2021 年 11 月 3 日	奈良大芸術祭出演

6. 同窓会活動

2-3 月に行われた、We are OSM/DA

上記 1 つのイベントの告知を毎年卒業生に対して行っています。