

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（様式2号の1関係）

設置者名 学校法人コミュニケーションアート

学校名 大阪スクールオブミュージック専門学校

学科名	実務経験のある教員等による授業科目名	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時数	実務経験のある教員等による授業科目の授業計画(シラバス)をホームページにて公表している場合のホームページアドレス ※1クリックで授業計画(シラバス)が確認できるアドレスを記載してください。
スーパーeエンターテイメント科(昼間Ⅰ部)	パフォーマンス(Vo)	60	320	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2022/2022_super_e_entertainment_01.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2022/2022_super_e_entertainment_01.pdf</a>
	パフォーマンス(Gt)	60		
	パフォーマンス(Ba)	60		
	パフォーマンス(Dr)	60		
	パフォーマンス(Key)	60		
	パフォーマンス(Vo)	60		
		<b>360</b>		
スーパーeエンターテイメント科(昼間Ⅱ部)	パフォーマンス(Vo)	60	320	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_super_e_entertainment_02.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_super_e_entertainment_02.pdf</a>
	パフォーマンス(Gt)	60		
	パフォーマンス(Ba)	60		
	パフォーマンス(Dr)	60		
	パフォーマンス(Key)	60		
	パフォーマンス(Vo)	60		
		<b>360</b>		
カレッジ音楽科	コンピュータミュージック (トラックメイク)	120	240	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_callege_ongakuka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_callege_ongakuka.pdf</a>
	コンピュータミュージック (トラックメイクアドバンス)	120		
		<b>240</b>		
商業音楽科	PA実習(PAファンダメンタル)	120	160	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_shougyou_ongakuka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_shougyou_ongakuka.pdf</a>
	レコーディング実習(PAベーシック)	120		
		<b>240</b>		
プロミュージシャン科	アンサンブルレッスン(ゴスペルアンサンブル)	120	160	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_promusicianka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_promusicianka.pdf</a>
	アンサンブルレッスン(ワーキングスキルゼミアンサンブル)	120		
		<b>240</b>		
音楽ビジネス研究科	コンピューター研究演習 (アレンジ実技)	120	80	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_ongaku_bissiness_kennkyuuka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/publicinfo_pdf/2023/2023_ongaku_bissiness_kennkyuuka.pdf</a>
		<b>120</b>		