

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（様式2号の1関係）

設置者名 学校法人コミュニケーションアート

学校名 大阪スクールオブミュージック専門学校

学科名	実務経験のある教員等による授業科目名	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時数	実務経験のある教員等による授業科目の授業計画(シラバス)をホームページにて公表している場合のホームページアドレス ※1クリックで授業計画(シラバス)が閲覧できるアドレスを記載してください。
スーパーeエンターテイメント科 (昼間I部)(昼間II部)	パフォーマンス(Vo)	60	320	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_super_e_entertainment.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_super_e_entertainment.pdf</a>
	パフォーマンス(Gt)	60		
	パフォーマンス(Ba)	60		
	パフォーマンス(Dr)	60		
	パフォーマンス(Key)	60		
	パフォーマンス(Vo)	60		
	スーパーeエンターテイメント科 計	360		
カレッジ音楽科	コンピュータミュージック (トラックメイク)	120	240	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_callege_ongakuka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_callege_ongakuka.pdf</a>
	コンピュータミュージック (トラックメイクアドバンス)	120		
	カレッジ音楽科 計	240		
商業音楽科	エンジニアリング	120	160	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_shougyou_ongakuka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_shougyou_ongakuka.pdf</a>
	エンジニアリング	120		
	商業音楽科 計	240		
プロミュージシャン科	アンサンブルレッスン(ゴスペルアンサンブル)	120	160	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_promusicianka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_promusicianka.pdf</a>
	アンサンブルレッスン(ワーキングスキルゼミアンサンブル)	120		
	プロミュージシャン科 計	240		
音楽ビジネス研究科	コンピューター研究演習 (アレンジ実技)	120	80	<a href="https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_ongaku_bissiness_kennyuu_ka.pdf">https://www.osm.ac.jp/school/public_info/2024_ongaku_bissiness_kennyuu_ka.pdf</a>
	音楽ビジネス研究科 計	120		